

## Voyage aux portes de la mort : Visite de la nécropole de Tarquinia

Une grande partie de ce que nous savons sur les Etrusques provient de vestiges funéraires, et notamment des tombes à fresques de l'antique cité de « Tarchna ». A toi de te faire une idée de ce peuple mystérieux en visitant la nécropole « Monterozzi » : repère les thèmes préférés des artistes qui décorèrent les tombes et note au fur et à mesure ce qui les différencie les unes des autres.



### 1- La tombe des jongleurs

Avec quels symboles de pouvoir adoptés par les Romains le défunt est-il représenté ?

*toge pourpre / licteurs / couronne de lauriers / chaise curule / sceptre*

Un musicien sur le mur de droite joue de la *syrinx* : quel est cet instrument ?



## 2- La tombe « Cristofani »

Reproduis le décor de volutes et palmettes que tu vois au fond :



## 3- La tombe « Padiglione della caccia »

En général les tombes reproduisent la maison dans laquelle a vécu le défunt, mais ici quel lieu a été représenté ? .....

## 4- La tombe du guerrier

Quels jeux funèbres reconnais-tu sur les parois de cette tombe ?

Quels objets furent trouvés dans la tombe lors de sa découverte ?

## 5- La tombe « fiore di loto »

Qu'est-ce qui a donné son surnom à cette tombe ? .....

## 6- La tombe « Pallotino »

Sur la paroi du fond sont représentés :

-un harpiste à gauche,

-une danseuse au centre,

-un danseur tenant un *kylix* à droite : quel est cet objet ?.....

## 7- La tombe « Pulcella »

A quoi servait selon toi la niche qui se trouve dans la paroi du fond ?

.....

## 8- La tombe des lionnes

En fait ce sont des panthères, animaux préférés de Dionysos, dont le culte à mystères révélait sans doute à des initiés des secrets sur l'au-delà.

Ces deux panthères se font face de part et d'autre d'un cratère, c'est-à-dire

.....

### 9- La tombe « caccia e pesca »

Tu peux y voir un homme en train de grimper à un rocher d'où un autre homme vient de plonger : cela représente peut-être un plongeur rituel dans l'au-delà, l'eau symbolisant un passage, une purification.

Quels animaux vois-tu représentés devant la barque ?

D\_\_\_\_\_ S et C\_\_\_\_\_ S.

### 10- La tombe « Caronti »

Deux personnages encadrent une porte qui ouvre vers l'au-delà : qui sont-ils ?

.....

### 11- La tombe « Gorgoneion »

Les volutes de la frise encadrent un symbole apotropaique (qui conjure le mauvais sort) : de quoi s'agit-il ? .....

En t'aidant des mythes que tu connais, essaie de dire ce que risque celui qui vient ici avec de mauvaises intentions : .....

### 12- La tombe « Cardarelli »

Quels personnages encadrent la porte de l'au-delà ? .....

### 13- La tombe « Moretti »

De quelle couleur sont les lions ? .....

### 14- La tombe de la fustigation

Combien de portes vers l'au-delà sont représentées sur les murs de cette tombe ?

5     2     1

Que sont les espèces de gros champignons de pierre qui se trouvent à l'extérieur de la tombe ? .....

**15- La tombe « Fiorellini »**

De quelles couleurs sont les coqs qui s'affrontent ici ?

**16- La tombe Bettini (5513)**

Que peux-tu voir dans le sol de la chambre funéraire ?

- Une table
- Un sarcophage
- Une cuve de sarcophage

**17- La tombe des démons bleus**

Dans l'Au-delà étrusque il y a de nombreux démons. Nous n'avons pas de témoignages littéraires de leur apparence ou de leur fonction. Nous connaissons grâce à des inscriptions le démon féminin *Vanth*, et les deux démons masculins *Tuchulcha* et *Charun*.

Décris les démons qui habitent cette tombe :

**18- La tombe « caccia al cervo »**

Qui poursuit le cerf représenté sur la paroi du fond ?

**19- La tombe de l'Ogre (au cimetière)**

Qui sont UTHUZE et CUCLU, personnages célèbres représentés dans cette tombe ? .....



## 20- La tombe « des augures » (secondes arches)

Qui étaient les augures ? .....

Pourquoi cette tombe est-elle appelée ainsi ?

.....

Quel personnage est représenté cagoulé, nu, attaqué par un chien ? (indice : regarde son arme) .....

Ce personnage, célèbre pour avoir fait le voyage vers l'au-delà et en être revenu, fut honoré par un culte à mystères qui enseignait sans doute des secrets sur l'immortalité. La scène représentée ici est sans doute une représentation théâtrale du voyage vers les Enfers de ce héros, qui avait lieu lors des jeux funèbres. Le personnage qui tient le chien par la laisse, nommé PHERSU, a été identifié comme le mot étrusque correspondant au latin PERSONA, c'est-à-dire « masque ».

**JEUX** QUESTION DE DÉTAILS

Cette fresque représentant un joueur de double flûte décorait les murs de la tombe des Léopards, à Tarquinia. Parmi les 10 détails tirés de l'œuvre, deux ne lui appartiennent pas en réalité : vois-tu lesquels ?

24

1 2 3 4 5

6 7 8 9 10