

Projet de l'option latin : *Itinera Latina*, créé par Mme Roussel (professeur de Lettres Classiques)

Le projet « *Itinera Latina* » (Les chemins latins) consiste, dès la 4^e, à partir à la rencontre des vestiges romains de la Gaule Narbonnaise, des traces des coutumes latines, ainsi que sa culture. Mais pas seulement ! L'an passé, Mme Roussel avait organisé un voyage en Italie pour aller au cœur de cette civilisation antique, en passant par Rome, Naples, Pompéi et Herculanium.



Photo 1 Les Remparts



Photo 2 Musée Archéologique



Photo 3 Via Domitia

De manière plus locale, elle impulse aux élèves le savoir-être et faire des archéologues en initiant les latinistes aux fouilles archéologiques du Clos de la Lombarde, à Narbonne. Ce site nous accueille puisqu'elle fait partie des membres les plus actifs des Amis du Clos de la Lombarde.

A travers plusieurs journées (deux chaque année), les élèves ont l'occasion de découvrir le pan romain de la ville de Narbonne, anciennement *Narbo Martius*, durant toute une sortie, bien orchestrée :

- Aux remparts de la ville (voir ci-dessus)
- Au Musée Archéologique (*idem*)
- Au centre ville de Narbonne et sur la place de la Mairie avec la *Via Domitia*, en son milieu (*idem*)
- A l'Horreum Romain (frissons garantis !)
- Au Musée Lapidaire



Photo 4 Musée Lapidaire

Cette première partie est réalisée en 4^e. Il est toutefois possible, comme cette année, que les élèves de l'option aillent visiter le Clos de la Lombarde et plus précisément (généralement cela se fait de manière intensive, en une seule journée, en 3^e) :

- Son site archéologique, protégé et restauré par la patience et la passion des membres de l'association (les Amis du Clos de la Lombarde) : les élèves sont guidés sur place par un bénévole spécialiste
- Pour participer à différents ateliers :

- Le mobilier romain (typologie des résultats des différentes fouilles archéologiques)
- Les peintures murales romaines et ses techniques
- Fouilles archéologiques (avec matériel fourni et trouvailles qui peuvent être gardées !)
- Et l'atelier de mosaïque, qui séduit les élèves



Photo 5 et 6 Clos de la Lombarde



Photo 7 et 8 Atelier mosaïque



De plus, Mme Roussel et Mme Meunier ont instauré l'apprentissage en modules du grec ancien en 3^e, afin de concilier les deux langues et de parcourir l'ensemble de la civilisation gréco-romaine au travers de po(i)nts historiques. De cette mise en place, sont nés aussi les parcours :

- D'Archéologie (par Mme Roussel) : qui est un bon moyen de comprendre l'architecture antique et de voir, par la théorie, les différentes façons de procéder à une fouille archéologique
- D'Histoire de l'Art (par Mme Meunier / mais, cette année, par Mme Agea) : à travers différents supports, parcourir différentes représentations d'un mythe, maîtriser la palette des couleurs latines et décrire une œuvre en latin !

En espérant vous compter bientôt parmi nous pour connaître les civilisations latines et grecques, lire et comprendre les langues anciennes (et peut être *latine loquere* (parler (en) latin !)) et participer à toutes ces activités !

Valete !

Magistrae Roussel et Agea

Crédits photos : Mme Agea.